Программы для редактирования фото и видео

(1990-ый – 2025-ый года)

* Фоторедакторы

**Adobe Photoshop (1990)** - Революционный продукт, создавший индустрию цифровой обработки изображений. Разработанный компанией Adobe Systems. За более чем 30 лет развития Photoshop превратился из узкоспециализированного инструмента в комплексное решение, интегрированное в экосистему Adobe Creative Cloud, продолжая оставаться индустриальным стандартом для фотографов, дизайнеров и цифровых художников по всему миру.

**PaintShop Pro (1992)** - Созданный компанией Jasc Software, этот редактор стал первой полноценной альтернативой Photoshop для пользователей Windows. Его появление демократизировало доступ к профессиональным инструментам редактирования, предлагая богатый функционал по более доступной цене. После приобретения компанией Corel в 2004 году, PaintShop Pro продолжил развитие, сохраняя баланс между мощностью и доступностью.

**GIMP (1996)** - Бесплатный open-source аналог Photoshop, который стал символом демократизации доступа к профессиональным инструментам. Разрабатываемый международным сообществом программистов, GIMP предлагает впечатляющий набор функций: работу со слоями, продвинутую цветокоррекцию, поддержку плагинов и скриптов.

**Photopea (2013)** - Инновационный онлайн-редактор, работающий непосредственно в браузере. Его создатель, Иван Куцкир, разработал решение, которое не требует установки и работает на любом устройстве с доступом в интернет. Photopea поддерживает форматы PSD и предлагает интерфейс, максимально приближенный к Photoshop.

**Luminar AI (2020)** - Первый полноценный редактор на искусственном интеллекте от компании Skylum. Программа анализирует содержание изображения и предлагает интеллектуальные улучшения, позволяя фотографам сосредоточиться на творческой составляющей

* Видеоредакторы

**Adobe Premiere (1991)** - Первый профессиональный нелинейный видеоредактор для ПК, который кардинально изменил индустрию видеомонтажа. Разработанный Adobe Systems, он позволил редактировать видео без физического разрезания пленки, используя цифровые технологии.

**Sony Vegas (1999)** - Профессиональный видеоредактор, созданный компанией Sonic Foundry. Vegas отличался интуитивным интерфейсом, продвинутой обработкой звука и поддержкой формата MPEG.

**Final Cut Pro (1999)** - Профессиональная система монтажа, изначально разработанная Macromedia и приобретенная Apple в 1999 году. Ее революционная магнитная временная шкала и оптимизация под hardware Apple сделали ее стандартом для монтажа на Mac.

**Windows Movie Maker (2000)** - Бесплатный видеоредактор от Microsoft, который познакомил миллионы пользователей с основами монтажа. Его простой интерфейс с раскадровкой и базовыми инструментами обрезки сделали видеомонтаж доступным для домашних пользователей.

**iMovie (2005)** - Простой видеоредактор от Apple для начинающих, ставший частью экосистемы macOS и iOS. Его интуитивный drag-and-drop интерфейс и набор готовых шаблонов позволили пользователям Apple устройств легко создавать качественные видео.

**Adobe Premiere Rush (2018**) - Кроссплатформенный упрощенный редактор для блогеров, интегрированный в экосистему Adobe. Разработанный как мобильное решение, он позволяет редактировать видео на smartphones, tablets и компьютерах с синхронизацией проектов через облако.

**CapCut (2020)** - Бесплатный редактор от создателей TikTok (ByteDance), оптимизированный для создания вертикального видео. Его ключевые особенности включают автоматические субтитры, обширную библиотеку эффектов и шаблонов, а также seamless интеграцию с TikTok.